

ENTE AUTONOMO REGIONALE
TEATRO MASSIMO "V. BELLINI"
CATANIA

PROVVEDIMENTO DEL SOVRINTENDENTE

Provvedimento 170 del - 8 GIU. 2018

OGGETTO: Realizzazione lavori funzionali alla sistemazione dell'allestimento del Teatro Antico di Catania per la realizzazione di spettacoli facenti parte dell'attività estiva dell'Ente 2018. Affidamento incarico alla Ditta Marino Rosario. Finanziamento spesa.

DIMOSTRAZIONE DELLA DISPONIBILITA' DEI FONDI

Bilancio 20 18 Competenze

Cap. Spese per

Somma stanziata €

Impegni assunti { €

Fondo disponibile { €

Visto ed iscritto a l. N. 428

de l. Cap. 104438

nel partitario uscita di competenza l'impegno di

€ 37.000,00 oltre IVA

addi 04/06 20 18

GA
IL CAPO SERVIZIO

IL CAPO SETTORE

SETTORE Direzione Artistica

Prot. n. del

Il Compilatore

Visto:

il Capo Settore

Il Direttore Amministrativo

B. Z. G. L.

SEGRETERIA AMMINISTRATIVA AFFARI GENERALI

Inviata alla Regione Siciliana il

Visto:

L'anno duemiladiciotto

il giorno 8 del mese di giugno

il Sovrintendente nominato giusta decreto del Presidente della Regione Siciliana n. 248/Serv.1° S. G. del 29 giugno 2015, ha adottato il seguente provvedimento.

OGGETTO: Realizzazione lavori funzionali alla sistemazione dell'allestimento del Teatro Antico di Catania per la realizzazione di spettacoli facenti parte dell'attività estiva dell'Ente 2018. Affidamento incarico alla Ditta Marino Rosario. Finanziamento spesa.

IL SOVRINTENDENTE

Premesso che, proseguendo il percorso delineato già negli anni passati, anche nell'anno in corso l'Ente intende realizzare una stagione estiva comprendente spettacoli di elevato standard artistico al fine di consolidare il ruolo culturale del nostro Teatro lirico nel panorama nazionale e internazionale quale autentico motore e punto di riferimento delle attività musicali, culturali ed artistiche della città e del territorio nonché della formazione e della divulgazione dell'arte musicale;

Considerato che, tra gli spettacoli facenti parte della Stagione estiva 2018, approvata dal Consiglio di Amministrazione nella seduta del 6 giugno 2018, ve ne sono alcuni che dovranno essere realizzati al Teatro Greco-romano di Catania, individuato quale location di effettuazione degli stessi, giusto accordo strategico per la valorizzazione del Teatro Greco Romano di Catania sottoscritto il 25 luglio 2016 con scadenza il 31 dicembre 2018, che si allega al presente atto per farne parte integrante, tra l'Assessore Regionale dei Beni Culturali e dell'Identità Siciliana, l'Assessore Regionale del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo, il Sindaco della città metropolitana di Catania ed il Sovrintendente dell'Ente Teatro Massimo V. Bellini di Catania, finalizzato alla valorizzazione ed incremento della fruizione del Teatro Greco-romano di Catania mediante la realizzazione di spettacoli ed attività da tenersi nel periodo compreso tra l'1 giugno ed il 30 settembre, provvedendo, ciascuno per la propria parte, agli oneri economici, tecnici ed amministrativi necessari all'allestimento complessivo di aree e servizi funzionali allo svolgimento delle attività della Stagione previste nell'accordo, dalla preparazione allo smontaggio;

Rilevato che il suddetto accordo, per come testualmente previsto all'art. 4 dello stesso, verrà gestito dal Dipartimento Regionale dei beni culturali e dell'identità siciliana attraverso la struttura periferica *pro tempore* Servizio 26, polo Culturale regionale di Catania;

Che, a tal fine, tra l'Ente ed il Polo Culturale Regionale di Catania il 10 aprile 2017 è stato sottoscritto un accordo, che si allega al presente atto per farne parte integrante, finalizzato alla sistemazione del Teatro Antico di Catania, in base al quale i rispettivi impegni e responsabilità vengono così definiti e delineati:

- Responsabilità ed impegni del Polo Regionale per i siti Culturali e delle Valle dell'Aci:
 1. Definizione e presentazione progetto alle autorità competenti;
 2. Responsabile del procedimento ed apertura smart CIG;
 3. Definizione del capitolato delle opere;
 4. Scelta della ditta per l'esecuzione dei lavori, e approvazione preventivo con congruità dei prezzi;
 5. Direzione dei lavori;
 6. Collaudo delle opere.
- Responsabilità ed impegni del Teatro Massimo Bellini:
 1. Stazione appaltante con conseguente conferimento incarico alla ditta individuata dal Polo;
 2. Gestione economica finanziaria (entrate/spese) del progetto dei lavori;
 3. Coadiuvare la Direzione dei Lavori nella esecuzione delle opere;
 4. Fornitura e messa in opera di:
 - apparecchi per l'estinzione incendi;
 - Lampade di emergenza con rispettivo impianto per indicazione via di fuga;
 - Cuscini impermeabili;
 - Fornitura di cavi elettrici per esterno e raccorderia varia di natura elettrica;

- Bagni chimici;
 - Gruppo elettrogeno e gruppo automatismo di scambio
5. Messa a disposizione delle proprie maestranze ed attrezzature finalizzate agli allestimenti scenici;

Che, pertanto, il carico economico conseguente i lavori di sistemazione del Teatro Greco di Catania e la sua funzionalità per la messa in scena degli spettacoli in esso previsti è a carico dell'Ente Teatro Massimo Bellini, rimanendo in capo al Polo Culturale la responsabilità di curare la presentazione ed approvazione del progetto per la sistemazione del Teatro Greco di Catania alle autorità competenti, curando, altresì, in qualità di Responsabile del Procedimento, la definizione e l'avvio della procedura a tal fine necessaria, a partire dall'individuazione della ditta a cui affidare la realizzazione del progetto esecutivo dei lavori fino alla fase ultimale di collaudo dei lavori medesimi;

Vista la lettera del Polo Regionale di Catania per i Siti Culturali e della Valle delle Aci del 22 maggio 2018 prot. n. 1512 e quella successiva del 30 maggio 2018 prot. 1609, entrambe allegate al presente atto quale parte integrante, con la quale si trasmette, ai fini dell'affidamento dell'incarico inerente la realizzazione dei lavori per la sistemazione del Teatro Greco di Catania, la proposta di determina a contrarre con la ditta Marino Rosario con sede a Zafferana Etnea (CT) Via Sarro – Civita n. 18 per l'importo di € 37.000,00 oltre IVA (al 10%), avendo la suddetta ditta, per come dichiarato dal Dirigente del servizio del Polo Regionale nelle suddette note, *“ maturato quella indispensabile conoscenza del sistema costruttivo e di posa del palco modulare e di quello sospeso su travature lignee, a copertura rispettivamente dell'area dell'orchestra e di quelle della scena del Teatro Greco, che le hanno consentito di proporre un prezzo sicuramente inferiore a quello di qualsiasi altro operatore economico presente sul mercato, oltre a garantire gli stretti tempi temporali di esecuzione dei lavori ed una ragionevole certezza sul buon esito degli stessi;*

Rilevato che al citato affidamento dei lavori il Direttore del Polo in qualità di RUP, dott.ssa Maria Costanza Lentini, al fine di assicurare la tracciabilità dei movimenti finanziari relativi al suddetto affidamento, ha acquisito il seguente codice CIG: Z9023AC2EE;

Vista la nota del 25 maggio 2018 prot. 11, allegata al presente atto quale parte integrante, con la quale il Comitato Taormina Arte conferma, in conformità a quanto già avvenuto negli anni precedenti, di sostenere l'onere dei costi necessari per procedere al montaggio delle strutture indispensabili per rendere funzionale il Teatro Greco di Catania agli spettacoli in programmazione nel periodo estivo, che ammonta ad € 37.000,00 oltre IVA al 10% sulla base del piano dei costi comunicato dal Direttore del Polo Regionale di Catania con nota del 22 maggio 2018;

Rilevato che nella suddetta nota viene specificato che la suddetta somma di € 37.000,00 oltre IVA verrà trasferita all'Ente, a titolo di rimborso delle spese da esso sostenute per la realizzazione dei lavori necessari alla sistemazione del Teatro Greco-romano di Catania ;

Che, pertanto, attesa l'assoluta necessità ed urgenza di fare iniziare tempestivamente i lavori in oggetto, propedeutici alla realizzazione di parte degli spettacoli facenti parte dell'attività estiva 2018, tra i quali risulta compreso il concerto sinfonico in programmazione il 15 giugno 2018 con la partecipazione del musicista Uto Ughi, si rende assolutamente indispensabile autorizzare l'affidamento dell'incarico di realizzazione dei lavori di sistemazione del Teatro Greco di Catania alla ditta Marino Rosario per l'importo di € 37.000,00 oltre IVA autorizzando il finanziamento della suddetta somma sul pertinente capitolo 104438 del bilancio 2018 – Spese per organizzazione e realizzazione dell'attività decentrata -, al fine di consentire, altresì, all'Ente di assolvere pienamente il ruolo di gestione economica ed organizzativa del Polo Archeologico Teatro Greco Romano di Catania ad esso assegnato nell'ambito dell'accordo strategico con la Regione Siciliana ed il

Comune di Catania, finalizzato alla realizzazione di eventi artistici e di assicurare quindi, la continuità della programmazione artistica dell'Ente;

Rilevato che l'autorizzazione alla gestione provvisoria del bilancio fino al termine del 30 giugno 2018 è stata concessa dall'Assessorato Regionale con D.D.G. n. 1095/S8 del 9 maggio 2018;

Considerato che, vista l'urgenza di assicurare l'esecuzione dei lavori di cui all'oggetto, attesa l'imminenza della data di effettuazione del concerto inaugurale dell'attività estiva 2018 dell'Ente al Teatro Greco di Catania, si pone la necessità di autorizzare il finanziamento della somma di € 37.000,00 oltre IVA, che risulta nella sua totalità coperto dalla somma di € 37.000,00 oltre IVA che sarà rimborsata all'Ente, a lavori ultimati, dal Comitato Taormina Arte giusta nota del 25 maggio 2018 sopra richiamata;

Considerato che l'autorizzazione del finanziamento della spesa sopra riportata, in quanto funzionale alla sistemazione e fruibilità del Teatro Greco Romano al fine di rendere possibile l'effettuazione degli spettacoli in esso programmati, rappresenta un obbligo contrattuale perché consente all'Ente di ottemperare all'accordo strategico per la valorizzazione del Teatro Greco Romano di Catania sottoscritto il 25 luglio 2016, con scadenza il 31 dicembre 2018, tra l'Assessore Regionale dei Beni Culturali e dell'Identità Siciliana, l'Assessore Regionale del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo, il Sindaco della città metropolitana di Catania ed il Sovrintendente dell'Ente Teatro Massimo V. Bellini di Catania;

Che trattasi di spesa urgente e non frazionabile il cui mancato finanziamento aarrecherebbe danni patrimoniali e di immagine certi e gravi all'Ente;

Con i poteri di legge

D ISPONE

La premessa forma parte integrante e sostanziale del presente provvedimento che qui si intende integralmente riportata e trascritta.

- Autorizzare, in accoglimento alla proposta di determina a contrarre trasmessa dal Polo Regionale di Catania per i Siti Culturali e della Valle delle Aci con lettera del 22 maggio 2018 prot. n. 1512 e quella successiva del 30 maggio 2018 prot. 1609, l'affidamento dell'incarico inerente la realizzazione dei lavori per la sistemazione del Teatro Greco di Catania per l'attività estiva 2018, alla ditta Marino Rosario con sede a Zafferana Etnea (CT) Via Sarro – Civita n. 18 per l'importo pari a € 37.000,00 oltre IVA (al 10%).
- Prendere atto che la suddetta somma verrà totalmente coperta dalla somma di € 37.000,00 oltre IVA al 10% che verrà rimborsata all'Ente dal Comitato Taormina Arte a lavori effettuati .
- Impegnare la spesa di € 37.000,00 al capitolo 104438 - Spese per organizzazione e realizzazione dell'attività decentrata – sui fondi del bilancio 2018 .
- L'IVA all'atto del pagamento graverà al capitolo 541362.

Il Sovrintendente
(Dott. Roberto Grossi)